

Clase agosto 22

Seán Golden (2003)

CLAVES

Claves

Clave 0:

Debate valores occidentales-valores asiáticos al comienzo del siglo XXI

Clave 1:

Rechazo a la 'modernidad occidental'.
Afirmación de una 'posmodernidad china' (deconstructivismo)
Delimitación del marco teórico: los tres paradigmas.

Clave 2:

¿Ruptura o continuidad epistemológica?

Clave 3:

Debate: las dos tendencias de abordaje: antitradicionalistas (Mao) y tradicionalista modernizante ('kaifeng' o pragmatismo chino – Deng-)
Capitalismo confuciano (utopismo) vs. 'legismo' (realismo, distopismo)

Clave 4:

Las 13 acepciones articuladas de los valores asiáticos.
Los contra-argumentos occidentales

Clave 5:

Las dos escuelas de pensamiento chino: postmodernismo y postcolonialismo.
La tendencia 'post' (*houxue*): características
La visión deconstructivista en relación a E. Said
La visión el debate en base al discurso político
La postura de J. Gray

Clave 6:

Consecuencias de la posmodernidad china



Debate

Modernidad, posmodernidad y la paradoja de los valores asiáticos. ¿La lucha por el poder es la lucha por la palabra...?

Vínculos reflexivos:

Amartya Sen (2002): sistema de valores asiáticos, valores universales y la hipótesis de Lee

Luis E. Bruni Mondolfi (1998): globalización ideológica, el paradigma de la complejidad (cuestionamiento a la Ilustración), progreso, civilización y desarrollo ("la vida de las palabras no es un punto independiente de la vida de las ideas" (R. Guénon), p. 48)

Sergio Rodríguez G. (1998): los discursos en transición, la visión integradora (p. 100), continuidad y cambio en la posinternacionalización.

Ferguson, Yale H.; Richard W. Mansbach. (2007). "Post-internationalism and IR Theory", *Millennium: Journal of International Studies*, Vol. 35 No.3, pp. 529-549.

Ferguson, Yale H.; Richard W. Mansbach. (2007): Reseña.
